

К 70-ЛЕТИЮ СЕРГЕЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА АГАПОВА

С Сергеем Агаповым меня связывают годы дружбы и сотрудничества. Помню конкретный день, когда состоялось наше очное знакомство, – 10 декабря 1971 года, день открытия юбилейной студенческой научной конференции «25 лет археологическому кружку Казанского университета»; праздничное заседание состоялось на историко-филологическом факультете (Кузьминых, 2022). На конференцию прибыли делегаты от студенческих археологических кружков многих вузов страны, но в основном из Волго-Уральского региона. Куйбышевский университет представляли С.А. Агапов и Л.Н. Жигулина. В памяти остались приветственные поздравления Сережи (от самарцев), Раи Сагайдак (Воронеж), Гали Самокрутовой (Пермь), Вали Буяк (Уфа), Виктора Шитова (Саранск). С Сергеем нас сразу же сблизил интерес к проблемам древнейшей металлургии, и та казанская встреча стала началом дружбы длиною в жизнь.

С.А. Агапов родился 17 августа 1952 года в г. Куйбышеве, теперешней Самаре. 1969 год – год окончания средней школы – совпал с восстановлением в Куйбышеве университета и образованием в составе факультета гуманитарных наук исторического факультета (стал самостоятельным структурным подразделением университета в 1976 г.). Однако Сереже не посчастливилось стать студентом в тот год, зато начался отсчет его трудового стажа на 4 Государственном подшипниковом заводе, на который он пришел по родительским стопам учеником слесаря, став вскоре слесарем 1 разряда.

Вторая попытка поступить в университет в 1970 г. оказалась не просто удачной – она определила весь дальнейший жизненный путь Сергея Агапова, равно как и многих его сокурсников. В том году из Башкирского университета перешли на работу во вновь образованный Куйбышевский университет Г.И. Матвеева и И.Б. Васильев (Игорь на ту же лаборантскую должность, что и в Уфе в кабинете археологии). Приход в Куйбышевский университет Галины Ивановны и Игоря Борисовича сыграл судьбоносную роль в археологическом изучении юга Среднего Поволжья. Очень скоро вокруг них сплотился молодой коллектив археологов, выросший из первых наборов студентов. Базой сплочения коллектива стал университетский археологический кружок.

После первых же экспедиций волей-неволей произошло размежевание студентов по группам Г.И. Матвеевой и И.Б. Васильева. Галина Ивановна стала вести специализацию студентов в области средневековья и железного века, к Игорю Борисовичу потянулись те из них, кому оказались интереснее первобытные древности, прежде всего памятники эпохи раннего металла. Сергей Агапов с первых же экспедиционных сезонов стал одним из ближайших помощников Васильева в полевых работах, обработке новых материалов и старых коллекций областного музея. В студенческие годы



С.А. Агапов

(1970–1975) он участвует в раскопках курганных могильников Борминского, Лузановского, Каменновражского, Покровского, Владимирского, Утевских и др., грунтового могильника и поселения у с. Съезжее, поселений Михайло-Овсянка, Нур, Сосновских и др.; руководит разведочными отрядами, что обследовали берега Куйбышевского и Саратовского водохранилищ, бассейны рек Самара, Сок, Кондурча, Кинель (Васильев, 1971; 1973; 1974; Васильев, Матвеева, 1974; Матвеева и др., 1972; Агапов и др., 1975; 1976).

В годы учебы в университете археологическая специализация Сергея была связана с двумя направлениями исследований: «Археология эпохи бронзы Восточной Европы» и «Древняя металлургия Северной Евразии». Работы в рамках первого направления велись под руководством И.Б. Васильева. Результаты не заставили себя ждать и нашли отражение в серии статей (Агапов, Васильев, 1975; 1976), докладах на региональных студенческих и всесоюзной конференции «Проблемы археологии Поволжья и Приуралья» (Агапов, 1976; Агапов, Пенин, 1976), но прежде всего – в дипломной работе «Эпоха средней бронзы степного и лесостепного Поволжья».

Интерес ко второму направлению исследований закономерно вытекал из первого, но явным толчком здесь послужил выход книги Е.Н. Черных о древнейшей металлургии Урала и Поволжья, совпавший с годом поступления Сережи в университет (Черных, 1970). Ее появление во многом стало знаковым событием для молодых ученых региона, обострившим интерес к древнему металлу и придавшим импульс к его изучению. Для Сергея Агапова, равно как тогда же и для меня, ключевую роль в выборе направления научных исследований сыграло состоявшееся вскоре наше личное знакомство с автором книги – Евгением Николаевичем Черных, лидером археометаллургических исследований в нашей стране.

Г.И. Матвеева и И.Б. Васильев перенесли на самарскую почву опыт студенческого археологического кружка БГУ. Галина Ивановна восприняла традицию

кружковой работы со студентами в годы учебы в Пермском университете под началом О.Н. Бадера, который, в свою очередь, принял эстафету от своих учителей В.А. Городцова и особенно Б.С. Жукова, организовавших в начале 1920-х годов студенческие археологический и палеоэтнологический кружки на факультетах общественных наук и физико-математическом (при кафедре антропологии) 1-го МГУ (Кузьминых, Лопатина, 2024). Кружковая традиция пустила в Самаре глубокие корни, и не только в студенческой среде, но и в школьной (Васильев, 1994). Придя в Куйбышевский университет, Васильев создал школьный археологический кружок в городском дворце пионеров, а в 1972 г. передал его в руки студента Агапова. До окончания университета в 1975 г. Сергей преподавал в нем и руководил (вместе с В.И. Пестриковой) школьной археологической экспедицией. Через эту экспедицию прошли сотни учащихся Куйбышева и области, некоторые из них пошли по стопам учителей и стали профессиональными археологами (П. Кузнецов, М. Турецкий, Ю. Колев, Е. Козин, М. Седова, Н. Овчинникова, Д. Вальков, С. Зубов, М. Борисов и др.).

Для поколения студентов 1970-х гг. путь в археологию не был усыпан розами, хотя именно в те годы для выпускников региональных университетов и пединститутов открылось окно возможностей, связанное с созданием вузовских хоздоговорных археологических лабораторий. В Куйбышеве они были организованы при университете и пединституте, где с 1974 г. стал работать И.Б. Васильев. Приход Сергея Агапова по окончании университета в лабораторию КГПИ был вполне ожидаемым, но поначалу ему пришлось отдать долг Родине и пройти в 1975–1976 гг. срочную службу во внутренних войсках МВД СССР. Песня о чекистах как память об армейском прошлом стала частью репертуара вечерних посиделок в Сережиных экспедициях, а потом и на Каргалах. После демобилизации Сергей сразу же влился в коллектив лаборатории, в котором проработал до 1991 г., знакового в судьбах нашей страны.

Лаборатория новостроечных исследований, созданная в КГПИ И.Б. Васильевым, развернула в 1970-е – 80-е годы масштабные по географическому охвату и хронологическому диапазону охранные работы на новостройках Куйбышевской, Ульяновской, Саратовской, Волгоградской и Оренбургской областей. Очень скоро она стала одним из заметных археологических коллективов страны. Авторитет лаборатории завоевывался, безусловно, трудами и энергией ее лидера – И.Б. Васильева (Агапов и др., 2006), но без верных и надежных помощников осуществить намеченную и весьма значимую программу полевых и научных исследований было бы попросту невозможно, равно как и провести всесоюзные конференции по проблемам неолита и бронзы (1976 г.), срубной культурно-исторической общности (1978, 1982 гг.) и оперативно опубликовать серию сборников.

В когорте сподвижников И.Б. Васильева тех лет С.А. Агапову принадлежит особая роль. Я имею в виду не только полевые исследования отрядов Средневожской археологической экспедиции под руководством Сергея, совместные с Игорем Борисовичем раскопки ряда поселений и могильников энеолита и бронзового века. Изучение в 1970-е годы на юге Среднего Поволжья блока ямно-полтавкинских курганных могильников (в том числе «больших», «царских») вывело И.Б. Васильева на обобщение «ямной» проблемы, одной из наиболее крупных и ключевых в археологии бронзового века Восточной Европы, начиная с городцовских работ начала XX века. Но важно вспомнить и о том, что к разработке этой проблемы Васильев подключил студента Агапова, стимулировал его научные поиски. В итоге дипломная работа Сергея «Эпоха средней бронзы степного и лесостепного Поволжья» в значительной степени способствовала и кристаллизации взглядов самого руководителя (Васильев, 1979).

Если обратиться к полевым работам С.А. Агапова и его команды тех лет, то, прежде всего, необходимо отметить их неоченимый вклад в изучение памятников Хвалынского археологического микрорайона. В ходе первого выезда в район пос. Алексеевка Хвалынского р-на Саратовской области (Агапов и др., 1975) никто из участников Средневожской экспедиции в 1974 г. не мог предположить, какие открытия их ждут впереди. Данный микрорайон оказался поистине энеолитическим «Эльдорадо»: могильники Липовый овраг, Хвалынский I и II в корне изменили все представления об энеолите степной и лесостепной зон Восточной Европы. Работа с материалами этих некрополей продолжалась на протяжении многих лет (Агапов и др., 1978; 1979; 1990; Васильев, 1981; 1985; Васильев, Синюк, 1985; Агапов Д., 2010; Пестрикова, Агапов, 2010) и увенчалась изданием фундаментальной коллективной монографии «Хвалынские энеолитические могильники и хвалынская энеолитическая культура» под редакцией С.А. Агапова (2010). Книга вышла только благодаря его терпению, настойчивости и помощи близких. Исследование материалов Хвалынских могильников на этом не закончилось: готовится к печати второй том монографии, проведено генетическое изучение популяции, оставившей уникальные волжские некрополи (Anthony et al., 2022).

Спустя годы картина давних раскопок в Хвалынском археологическом микрорайоне видится идеальной и благодатной. Но чего это стоило С.А. Агапову и В.И. Пестриковой, поведать могут только они. Сужу об этом не понаслышке: более 30 лет тому назад, проводя в ходе работ Волго-Уральской комплексной экспедиции изучение культурного слоя срубного поселения Липовый овраг (Черных и др., 1991), мне довелось услышать горестный рассказ Сережи о тех трудностях, с которыми пришлось столкнуться И.Б. Васильеву, В.И. Пестри-

ковой и ему при раскопках Хвалыньских могильников. Экспедиция все годы оставалась их личным делом. Вытянуть ее удавалось только благодаря налаженной кружковой работе и личным средствам руководителей: проведение раскопок в Хвалынском микрорайоне не подкреплялось бюджетным или хоздоговорным финансированием. Впрочем, для самарской археологии 1970-х – 80-х гг. опора на энтузиазм, самообеспечение и школьников-кружковцев была, пожалуй, не исключением, а правилом.

С началом работы в лаборатории новостроечных исследований КГПИ Сергею Агапову предстояло определиться с выбором темы будущего диссертационного исследования. Основной массив древнейшего металла, полученного в ходе раскопок Средневожской экспедиции, относился к достаточно представительным ямно-полтавкинским и срубным сериям. Казалось, выбор темы напрашивался сам по себе, но Е.Н. Черных его не поддержал. Для Евгения Николаевича это был уже проторенный путь: материалы данных культур в той или иной степени нашли отражение в ранних работах ученого (Черных, 1966; 1970).

В 1980-е годы Е.Н. Черных обратился к плановой исследовательской теме «Металлургия поздней бронзы и культуры валиковой керамики Евразии» (Кузьминых, 2005. С. 67). Результаты были опубликованы в достаточно лаконичной форме (Черных, 1983; 1984), но те статьи придали осознанный смысл всем последующим разработкам «валиковой» темы – весьма сложной и запутанной в археологии Северной Евразии конца бронзового века (см. работы Т.М. Потемкиной, С.Я. Зданович, В.В. Евдокимова, В.В. Варфоломеева, Н.М. Малова, Ю.Г. Екимова, В.Н. Горбова, А.Н. Усачука и др.). Со-

знавая, что им намечены лишь самые общие контуры проблемы общности культур с валиковой керамикой, Евгений Николаевич предложил взяться за дальнейшее исследование металла ОКВК Сергею Агапову.

Разработка темы осложнялась тем, что ее невозможно было выполнить за три аспирантских года. Ареал ОКВК большей частью охватывал азиатские пределы страны. Рисунки и фото вещей, сборы проб металла в архиве лаборатории естественнонаучных методов Института археологии АН СССР относились, прежде всего, к территории Восточной Европы. Сергею в непростых реалиях интенсивных хоздоговорных работ пришлось еще до аспирантуры объехать археологические центры Волго-Уралья и Казахстана, обработать коллекции металла и отобрать пробы для спектрального анализа. Причем ему удалось собрать в этих поездках материалы как «валиковые», так и других культур бронзового века, создав задел для последующего изучения металла Азиатской части Евразийской металлургической провинции.

В 1985–1988 гг. С.А. Агапов проходил обучение в очной аспирантуре Института археологии АН СССР. В эти годы он провел аналитическую обработку металла ОКВК, подготовил и успешно защитил кандидатскую диссертацию «Металл степной зоны Евразии в конце бронзового века» (Агапов, 1990), опубликовал серию статей по проблемам древнейшей металлургии Северной Евразии, выступил на всесоюзных и международных конференциях (Агапов, 1988а; 1988б; Агапов, Иванов, 1989; Агапов, Кузьминых, 1988; Агапов и др., 1989; Кузьминых, Агапов, 1989). На 2-м советско-американском симпозиуме по проблемам древнейшей металлургии в Грузии (Сигнахи–Телави, 1986 г.) одним



Фото 1. Обследование рудопроявления в окрестностях укрепленного поселения Устье 1 в 1989 г. (С.В. Кузьминых, Е.Н. Черных, С.А. Григорьев, С.А. Агапов). Фото Н.Б. Виноградова.

из ведущих стал доклад «Евразийская металлургическая провинция как система», с которым выступили Е.Н. Черных, С.А. Агапов и я. Остается сожалеть, что он был опубликован нами только в виде тезисов (Черных и др., 1989; 1990а; 1990б; 1991).

С благодарностью вспоминаю помощь Сережи при подготовке к печати нашей с Е.Н. Черных книги о сейминско-турбинском феномене (Черных, Кузьминых, 1989): его дружеская поддержка была особенно важна в ситуации, когда при очередном обострении я оказался в клинике Института ревматологии. В лаборатории до сих пор помнят золотые руки Сергея Агапова, первый пущенный им «под откос» зарубежный персональный компьютер («Правец») и вечно булькающий чайник.

По окончании аспирантуры С.А. Агапов вернулся в 1989 г. на прежнее место работы – в археологическую лабораторию КГПИ, но ситуация в коллективе уже была иной. Лаборатория переживала не лучшие времена. Экономический коллапс «эпохи перемен» разрушил прежнюю систему хозяйственных отношений вузовской науки с хозяйственниками. Эту нишу стали активно занимать небольшие по числу сотрудников коммерческие организации. В одной из них (НПФ «Гефест») С.А. Агапов состоял в должности зам. директора по науке (1991–1996) параллельно с работой в Волго-Уральской вузовско-академической лаборатории Института истории и археологии УрО РАН (1992–1994) и Института истории и археологии Поволжья (1994–1995). В две последние структуры Сережу привлек И.Б. Васильев, который, не прекращая основной деятельности в Самаре, в 1989–1994 гг. был зав. отделом археологии и этнографии и заместителем директора по науке (с 1990 г.) ИИА УрО АН СССР/РАН. В Волго-Уральской лаборатории Сергей Агапов, наряду с другими самарскими коллегами (И.Н. Васильева, Н.П. Салугина и др.), включился в работу над проектом «История древних производств». Он продолжил начатые исследования в области древней металлургии (Агапов, Кузьминых, 1994; Агапов, 1997), в том числе экспериментальные (Агапов и др., 1989), и принял участие в полевых работах Волго-Уральской (Каргалинской) комплексной археологической экспедиции (Черных и др., 1991; 1994; 1999) (фото 1).

Но по большому счету первая половина 1990-х гг. отнюдь не стимулировала научные поиски – для многих коллег, и для Сергея Агапова в том числе, эти годы стали временем нарастающего разочарования. Причин тому было несколько, и одна из них – физический отрыв от московской лаборатории, образовавшийся вакуум профессионального общения и невозможность продолжить разработку начатых крупных научных проектов. Пришло осознание того, что в условиях резко меняющегося мира с его предложением новых возможностей нужно кардинально поменять сферу деятельности.

В 1995 г. С.А. Агапов становится исполнительным директором Самарской региональной общественной

организации Историко-эко-культурная ассоциация «Поволжье», оставаясь в этой должности до 2022 года. За прошедшие годы Ассоциация реализовала множество социально значимых проектов и несколько раз меняла направления деятельности и основных программ. Она начинала работать как историко-культурная организация. В этой связи не случайно участие ИЭКА «Поволжье» как организатора в проведении конференции «Взаимодействие человека и природы на границе Европы и Азии» (1996 г.), издании сборника «Проблемы взаимодействия природы и человека в Среднем Поволжье: (Методы, задачи, перспективы). Самара, 1997», включая доклад С.А. Агапова (1997), и организации других форумов с участием археологов, этнографов, историков и экологов. С 1996 г. и по сей день ИЭКА «Поволжье» является базовым центром поддержки НКО в Самарской области. В настоящее время ее деятельность носит в основном консультационный и экспертный характер.

За годы работы в Ассоциации послужной список С.А. Агапова пополнился публикациями и разработками учебных (обучающих) программ по проблемам функционирования «гражданских» сетей (интернет для гражданского общества), въездному туризму и внедрению ИКН в познавательном туризме, использованию археологического наследия в музейно-экспозиционной деятельности, проектированию и управлению проектами. Вот только некоторые названия разработанных С.А. Агаповым учебных программ и проведенных тренингов, предназначенных сотрудникам различных учреждений социальной сферы: информационные технологии для НКО; интернет с нуля; дизайн и допечатная подготовка малотиражных изданий; социальное проектирование для НКО; теория краеведения; народная художественная культура; проектирование деятельности НКО; проект: шаг за шагом; управление проектами; проектирование в сфере культуры; социокультурное проектирование; подготовка консультантов по проектированию в социокультурной сфере; музеи под открытым небом – зарубежный опыт; российские музеи под открытым небом; проектирование и управление проектами в туристском бизнесе; проектирование экскурсионных услуг (Агапов, 2006). Эти программы были адаптированы С.А. Агаповым в лекционные курсы, прочитанные в Самарском филиале Санкт-Петербургского университета профсоюзов (2004–2005) и Самарской академии государственного и муниципального управления на кафедре социально-культурного сервиса и туризма (2005–2012).

При большой занятости в ИЭКА «Поволжье» Сергей Агапов включился в подготовку учебного пособия «Древние культуры и этносы Самарского Поволжья», инициированного Самарским археологическим обществом, написав для него главу «Металлургия и металлообработка эпохи раннего металла» (Агапов, 2007). Это пособие и спустя годы является базовым для тех, кто хо-



Фото 2. Мастер за экспериментом.



Фото 3. Рождение сосуда в руках мастера.

чет получить представление об археологии Самарского края. Тогда же для каталога выставки «Unbekanntes Kazakhstan. Archäologie im Herzen Aziens» в Музее горного дела (г. Бохум, Германия) была подготовлена статья о металлопроизводстве восточной зоны общности культур валиковой керамики (Агапов et al., 2013), параллельно вышедшая и в России (Агапов и др., 2012). В ней дана характеристика горно-металлургического производства в Казахстане в конце бронзового века (алексеевско-саргаринская культура). В основу статьи легли результаты диссертационного труда С.А. Агапова (1990), дополненные новейшими материалами и исследованиями.

С начала 2000-х гг. Сергей Александрович выдвинулся в число видных российских экспертов по деятельности и организации музеев под открытым небом. Это признание принесли не теоретические разработки (хотя и они сыграли свою роль), а практическая работа на посту заместителя директора по науке музейного комплекса под открытым небом «Центр исторического моделирования «Древний мир»». Центр стал принципиально новой интерактивной моделью экспонирования археологического наследия, объектом для познавательного (просветительского) туризма и исторического образования детей и взрослых, а также научно-экспериментальным полигоном для специалистов-археологов (Субботин, Субботина, 2013).

Именно последнее направление деятельности Центра стало решающим для С.А. Агапова, когда он получил приглашение влиться в команду «Древнего мира». Руководя в 2004–2005, 2007–2020 гг. экспериментальной историко-металлургической площадкой Центра, Сережа осуществил свои давние планы по организации экспериментов в области древней металлообработки.

Первые опыты такого рода были начаты еще в середине 1980-х гг. в ходе работ Уральской археологической экспедиции на оз. Иткуль в Челябинской области (Агапов и др., 1989). Площадка «Древнего мира» дала возможность проводить эксперименты не только с просветительской целью для школьников и взрослых, но позволила наметить и последовательно осуществить серию научных экспериментов (Агапов, Борисов, 2016), частично нашедших отражение в печати (Агапов и др., 2013; Агапов С., Агапов Д., 2021).

Результаты, полученные С.А. Агаповым в ходе экспериментальных работ двух последних десятилетий, обсуждались на международной полевой научной конференции «Экспериментальная археология. Взгляд в XXI век», состоявшейся в 2012 г. в с. Новая Беденьга Ульяновской области. Эта конференция в целом была посвящена проблемам теории и практики эксперимента в археологической науке и перспективам развития экспериментальных методов в археологических исследованиях. Площадка «Древнего мира» во многом подготовила почву для ее проведения, и, конечно, на Сергея Александровича легла основная нагрузка по подготовке конференции и изданию сборника по ее итогам (Агапов, 2013).

Работа по осмыслению результатов экспериментальных работ параллельно велась С.А. Агаповым в те годы и на другой площадке – Болгарского городища. В течение нескольких лет он являлся руководителем секции «Экспериментальная археометаллургия» в рамках Международной археологической школы, организованной Институтом археологии им. А.Х. Халикова АН РТ, Казанским (Приволжским) федеральным университетом и Болгарским государственным историко-архитектурным музеем-заповедником. У участников Школы был до-



Фото 4. Повторение опыта бушменов Африки на площадке ИЭКА «Поволжье».



Фото 5. Нравится... В подмастерьях чл.-корр. РАН В.В. Напольских. Болгарская школа.



Фото 6. Лекция в Болгарской школе.



Фото 7. С.А. Агапов и С.В. Кузьминых. Самара, 2018 г., Уральское археологическое совещание.

вольно богатый выбор тренингов и лекций, но, по словам многих очевидцев, экспериментальная площадка, на которой кудесничал Сергей Александрович, являлась постоянным центром притяжения. При этом важно отметить, что помимо учебных и просветительских целей в ходе экспериментов удалось получить ряд важных научных результатов. (фото 2–6).

Площадки Центра «Древний мир» в Самарской области, археометаллургической секции Болгарской школы в Татарстане, полевой конференции «Экспериментальная археология» в с. Новая Беденьга Ульяновской области, безусловно, привлекли внимание к проблемам теории и практики эксперимента в археологической науке, сыграли важную роль в распространении опыта экспериментальных работ С.А. Агапова. К участию в них потянулись специалисты из разных научных центров, в том числе из стран СНГ. В итоге сотрудничество с Т.Ю. Гошко и В.В. Отрощенко из киевского Института археологии вылилось в проведение серии экспериментов, создание каталога микроструктур эталонов литых бронз (Агапов и др., 2013) и подготовку монографического исследования о котлах позднего бронзового века степного пояса Севернй Евразии (Агапов, Гошко, Отрощенко, 2018).

Книга о ковanej металлической посуде эпохи поздней бронзы содержит полную информацию о каждом из 37 котлов, включенных в каталог, с подробным описанием объектов, фотографиями и графическими изображениями, географическими привязками, описанием условий и обстоятельств находок, химического состава металла и результатов металлографического исследования. Морфологическое сходство кованных котлов с формами глиняной посуды культур позднего бронзового века позволило авторам надежно синхронизировать многочисленные случайные находки котлов именно с

этим временем. Базовыми признаками для реконструкции технологии изготовления металлической посуды стали следы орудий на поверхности и использование только кованных или литых деталей с их последующей кузнечной доработкой. Технология литья включала использование: 1) одноразовых литейных форм, сделанных по выплавляемой модели для отливки колец и поддонов; 2) земляных литейных форм, изготовленных по отпечатку твердой модели; 3) многоразовых литейных форм для отливки восковой модели ручек. В итоге эта книга оказалась востребованной не только археологами-бронзовиками, но и стала настольным пособием для хранителей музейных коллекций, в которых многие котлы, и это не секрет, не имели культурно-хронологической привязки.

С нашей первой встречи в 1971 г. прошло уже более полувека. Со студенческих лет наши пути в науке шли в связке или параллельными курсами, и когда они расходились, я продолжал, тем не менее, с большим интересом воспринимать те перемены, которые судьба уготовила Сереже.

Не могу еще раз не вспомнить о товарищеской поддержке и помощи моего друга: его надежное плечо поддерживало меня и в дни радости, и в часы испытаний. Именно в эти моменты осознаешь, чего стоит настоящая дружба, – и я очень ею дорожу (фото 7).

Высокий авторитет в профессиональной среде для С.А. Агапова – не повод почитать на лаврах, а напротив – стимул быть в постоянном поиске и творческой работе. У каждого из нас есть свои текущие и долгоиграющие планы и обязательства, но еще... мечты. И я очень надеюсь, что еще многие из них Сергей Агапов воплотит в явь. Доброго здоровья и творческих удач тебе, Сережа, на долгие-долгие годы!

ЛИТЕРАТУРА

- Агапов Д.С.* Медные изделия в погребальном обряде Хвалынских энеолитических могильников // Хвалынские энеолитические могильники и хвалынская энеолитическая культура. Исследования материалов / Сост. и науч. ред. С.А. Агапов. Самара: Офорт-Пресс, 2010. С. 257–282.
- Агапов С.А.* Деревянные погребальные сооружения срубной культуры на территории Куйбышевской области // Проблемы археологии Поволжья и Приуралья (неолит и бронзовый век) / Ред. Е.И. Медведев и др. Куйбышев: КГУ, 1976. С. 69–70.
- Агапов С.А.* Металлургия и металлообработка в восточной зоне общности культур с валиковой керамикой (эпоха поздней бронзы) // Древнее производство, ремесло и торговля по археологическим данным. М.: ИА АН СССР, 1988а. С. 32–34.
- Агапов С.А.* О культурной принадлежности топоров с гребнем // Хронология и культурная принадлежность памятников бронзового века Южной Сибири: Тез докл. и сообщ. / Отв. ред. А.П. Деревянко. Барнаул: ИИФФ СО АН СССР, АГУ, 1988б. С. 85–86.
- Агапов С.А.* Металл степной зоны Евразии в конце бронзового века: Автореф. дисс. ... канд. ист. наук. М.: ИА АН СССР, 1990. 17 с.
- Агапов С.А.* Заметки к теории палеоэкологического моделирования // Проблемы взаимодействия природы и человека в Среднем Поволжье: (Методы, задачи, перспективы) / Отв. ред. В.И. Матвеев, И.Б. Васильев. Самара: СГПУ, 1997. С. 54–57.
- Агапов С.А.* Проектирование и управление проектами: Учебно-методическое пособие. Самара: ИЭКА «Поволжье», 2006. 46 с.
- Агапов С.А.* Металлургия и металлообработка эпохи раннего металла // Древние культуры и этносы Самарского Поволжья: Учебн. пособие / Отв. ред. М.А. Турецкий. Самара: Самар. дом печати, 2007. С. 339–357.
- Агапов С.А.* (ред., сост.). Хвалынские энеолитические могильники и хвалынская энеолитическая культу-

ра. Исследования материалов. Самара: ИЭКА «Поволжье», 2010. 584 с.

Агапов С.А. (ред., сост.). Экспериментальная археология. Взгляд в 21 век. Ульяновск: Обл. тип. «Печатный двор», 2013. 319 с.

Агапов С.А., Агапов Д.С. Модели плавки цветных металлов в древности (по результатам экспериментальных работ Самарской археометаллургической группы) // Аналитические исследования лаборатории естественнонаучных методов / Отв. ред., сост. Е.Н. Черных, В.И. Завьялов. М.: ИА РАН, 2021. Вып. 5. С. 70–77.

Агапов С.А., Багаутдинов Р.С., Габелко Н.Л., Жигулина Л.Н., Мажанова И.Н., Матвеева Г.И., Скарбовенко В.А., Пятых Г.Г., Тихомолова И.Р. Работы новостроечных отрядов Куйбышевского университета // АО-1975 / Отв. ред. Б.А. Рыбаков. М.: Наука, 1976. С. 153–154.

Агапов С.А., Борисов М.В. Центр исторического моделирования и реконструкции «Древний мир» в Самаре // Археология как социокультурная практика: опыт и перспективы управления наследием / Ред. В.И. Ионесов. Самара: Самар. гос. ин-т культуры, 2016. С. 32–37.

Агапов С.А., Васильев И.Б. Покровский курганный могильник // Наш край. Вып. II / Науч. труды КППИ. Т. 165 / Отв. ред. С.Г. Басин. Куйбышев: КГПИ, 1975. С. 3–12.

Агапов С.А., Васильев И.Б. Новые поселения срубной культуры в Куйбышевском Заволжье // Очерки истории и культуры Поволжья. Вып. 2 / Труды Средневожской археологической экспедиции. Куйбышев: КГУ, 1976. С. 113–135.

Агапов С.А., Васильев И.Б., Обыденнов М.Ф., Жигулина Л.Н., Скарбовенко В.А., Иванов В.А., Калиниченко С.Е., Матвеева Г.И. Работы Средневожской экспедиции // АО-1974 / Отв. ред. Б.А. Рыбаков. М.: Наука, 1975. С. 133–135.

Агапов С.А., Васильев И.Б., Пестрикова В.И. Хвалынский энеолитический могильник // АО-1977 / Отв. ред. Б.А. Рыбаков. М.: Наука, 1978. С. 149.

Агапов С.А., Васильев И.Б., Пестрикова В.И. Хвалынский могильник и его место в энеолите Восточной Европы // Археология Восточно-Европейской лесостепи / Отв. ред. А.Д. Пряхин. Воронеж: ВГУ, 1979. С. 36–63.

Агапов С.А., Васильев И.Б., Пестрикова В.И. Хвалынский энеолитический могильник. Саратов: СГУ, 1990. 160 с.

Агапов С.А., Васильева И.Н., Кузьминых С.В. Игорь Борисович Васильев: основные вехи жизненного и научного пути // Вопросы археологии Поволжья / Отв. ред. И.Н. Васильева, М.А. Турецкий. Самара: Науч.-техн. центр, 2006. Вып. 4. С. 5–17.

Агапов С.А., Гошко Т.Ю., Агапов Д.С. Проект по созданию каталога микроструктур эталонов литых бронз (предварительное сообщение) // Экспери-

ментальная археология. Взгляд в XXI век / Сост., ред. С.А. Агапов. Ульяновск: Обл. тип. «Печатный двор», 2013. С. 187–202.

Агапов С.А., Дегтярева А.Д., Кузьминых С.В. Металлопроизводство восточной зоны общности культур валиковой керамики // Вестник археологии антропологии и этнографии. 2012. № 3. С. 44–59.

Агапов С.А., Иванов А.Ю. Металлообрабатывающий комплекс пос. Липовый овраг // Поселения срубной общности / Отв. ред. А.Д. Пряхин. Воронеж: ВГУ, 1989. С. 133–143.

Агапов С.А., Кузьминых С.В. Производство меди в Приуральском горно-металлургическом центре в древности // Медные рудники Западного Кавказа III-I тыс. до н.э. и их роль в горно-металлургическом производстве древнего населения: Тез. докл. Башкапсар. полев. арх. семинара / Отв. ред. В.В. Бжания. Сухуми: ИА АН СССР, АбхИЯЛИ, 1988. С. 47–51.

Агапов С.А., Кузьминых С.В. Металл Потаповского могильника в системе Евразийской металлургической провинции // Васильев И.Б., Кузнецов П.Ф., Семенова А.П. Потаповский курганный могильник индоиранских племен на Волге. Самара: Самар. ун-т, 1994. С. 167–173.

Агапов С.А., Кузьминых С.В., Терехин С.А. Моделирование процесса древней плавки меди // Естественнонаучные методы в археологии / Отв. ред. Е.Н. Черных. М.: Наука, 1989. С. 100–108.

Агапов С.А., Пенин Г.Г. Поселения срубной культуры в бассейне р. Безенчук // Проблемы археологии Поволжья и Приуралья (неолит и бронзовый век) / Ред. Е.И. Медведев и др. Куйбышев: КГУ, 1976. С. 70–71.

Васильев И.Б. Раскопки курганов на р. Самара // АО-1970 / Отв. ред. Б.А. Рыбаков. М.: Наука, 1971. С. 161–162.

Васильев И.Б. Раскопки курганов в Среднем Поволжье // АО-1972 / Отв. ред. Б.А. Рыбаков. М.: Наука, 1973. С. 165–166.

Васильев И.Б. Раскопки в Куйбышевской области // АО-1973 / Отв. ред. Б.А. Рыбаков. М.: Наука, 1974. С. 135–137.

Васильев И.Б. Среднее Поволжье в эпоху ранней и средней бронзы (ямные и полтавкинские племена) // Древняя история Поволжья / Науч. труды КППИ. Т. 230 / Отв. ред. С.Г. Басин. Куйбышев: КГПИ, 1979. С. 24–56.

Васильев И.Б. Энеолит лесостепного Поволжья: Степь и лесостепь: Учеб. пособие. Куйбышев: КППИ, 1981. 129 с.

Васильев И.Б. Могильник мариупольского времени в Липовом овраге на севере Саратовской области // Древности Среднего Поволжья / Отв. ред. Г.И. Матвеева. Куйбышев: КГУ, 1985. С. 3–19.

Васильев И.Б. I – XXV Урало-Поволжские археологические студенческие конференции // XXV Урало-Поволжская археологическая студенческая конференция.

1993 год: Тез. докл. Самара, 1994. С. 3–6.

Васильев И.Б., Матвеева Г.И. Могильник и поселение у с. Съезжее // АО-1973 / Отв. ред. Б.А. Рыбаков. М.: Наука, 1974. С. 137–138.

Васильев И.Б., Синюк А.Т. Энеолит Восточно-Европейской лесостепи: (Вопросы происхождения и периодизации культур): Учеб. пособие. Куйбышев: КГПИ, 1985. 117 с.

Гошко Т.Ю., Агапов С.О., Отроценко В.В. Металеві казани з Великого Степу за доби пізньої бронзи. Київ: ІА НАН України, 2018. 328 с.

Кузьминых С.В. Из «медного» Кронида поколень...: К юбилею Е.Н. Черных // Российская археология. 2005. № 4. С. 61–69.

Кузьминых С.В. Археологическому кружку Казанского университета – 25 лет (воспоминания очевидца) // Археология евразийских степей. 2022. № 1. С. 278–284.

Кузьминых С.В., Агапов С.А. Медистые песчаники Приуралья и их использование в древности // Становление и развитие производящего хозяйства на Урале / Отв. ред. В.Д. Викторова, Н.Г. Смирнов. Свердловск: УрО АН СССР, 1989. С. 178–197.

Кузьминых С.В., Лопатина О.А. Б.С. Жуков в истории отечественной археологии: к юбилею ученого // Российская археология. 2024. В печати.

Матвеева Г.И., Иванов В.А., Васильев И.Б., Рутто Н.Г., Скарбовенко В.А., Юнусова Р.М., Буяк В.А., Пятых Г.Г., Пенин Г.Г. Работы в Куйбышевской области // АО-1971 / Отв. ред. Б.А. Рыбаков. М.: Наука, 1972. С. 192–196.

Пестрикова В.И., Агапов Д.С. Хвалынский I энеолитический могильник как исторический источник // Хвалынские энеолитические могильники и хвалынская энеолитическая культура. Исследование материалов / Сост., ред. С.А. Агапов. Самара: Офорт-Пресс, 2010. С. 11–118.

Субботин И.П., Субботина В.В. Актуальные проблемы развития музейных комплексов под открытым небом в современных условиях на примере центра исторического моделирования «Древний Мир» // Экспериментальная археология. Взгляд в 21 век / Сост., ред. С.А. Агапов. Ульяновск: Обл. тип. «Печатный двор», 2013. С. 291–300.

Черных Е.Н. История древнейшей металлургии Восточной Европы / МИА. № 132. М.: Наука, 1966. 144 с.

Черных Е.Н. 1970. Древнейшая металлургия Урала и Поволжья / МИА. № 172. М.: Наука, 1970. 181 с.

Черных Е.Н. Проблема общности культур валиковой керамики в степях Евразии // Бронзовый век степной полосы Урало-Иртышского междуречья / Отв. ред. Г.Б. Зданович. Челябинск: БГУ, 1983. С. 81–99.

Черных Е.Н. Общность культур валиковой керами-

ки Евразии: (К постановке проблемы) // Этногенез народов Балкан и Северного Причерноморья / Отв. ред. Л.А. Гиндин. М.: Наука, 1984. С. 246–258.

Черных Е.Н., Агапов С.А., Кравцов А.Ю., Кузьминых С.В., Лебедева Е.Ю., Моргунова Н.М., Орловская Л.Б., Тенейшвили Т.О. О работах Волго-Уральской комплексной экспедиции в 1989–1990 гг. // Археологические открытия Урала и Поволжья / Отв. ред. Л.А. Наговицын. Ижевск: УИИЯЛ, 1991. С. 159–162.

Черных Е.Н., Агапов С.А., Барцева Т.Б., Кузьминых С.В., Лебедева Е.Ю., Луньков В.Ю., Тенейшвили Т.О. О работах Восточноевропейской экспедиции // Археологические открытия Урала и Поволжья / Отв. ред. В.В. Никитин. Йошкар-Ола: МарГУ, 1994. С. 148–159.

Черных Е.Н., Агапов С.А., Кузьминых С.В. Евразийская металлургическая провинция как система // Технический и социальный прогресс в эпоху первобытно-общинного строя: Информац. матер. Свердловск: УрО АН СССР, 1989. С. 5–10.

Черных Е.Н., Агапов С.А., Кузьминых С.В. Азиатская зона Евразийской металлургической провинции // Проблемы исторической интерпретации археологических и этнографических источников Западной Сибири. Томск: Томск. ун-т, 1990. С. 34–37.

Черных Е.Н., Агапов С.А., Кузьминых С.В. Древнейшие финно-угры и индоевропейцы в рамках Евразийской металлургической провинции // Congressus Septimus Internationalis Fenno-Ugristarum. T. 2B. Debrecen, 1990. С. 150.

Черных Е.Н., Агапов С.А., Кузьминых С.В. Европейская зона Евразийской металлургической провинции // Древнейшие общности земледельцев и скотоводов Северного Причерноморья (V тыс. до н.э. – V в. н.э.) / Отв. ред. Е.В. Яровой. Киев, 1991. С. 110–111.

Черных Е.Н., Кузьминых С.В. Древняя металлургия Северной Евразии (сейминско-турбинский феномен). М.: Наука, 1989. 320 с.

Черных Е.Н., Кузьминых С.В., Лебедева Е.Ю., Агапов С.А., Луньков В.Ю., Орловская Л.Б., Тенейшвили Т.О., Вальков Д.В. Археологические памятники эпохи бронзы на Каргалах (поселение Горный и другие) // Российская археология. 1999. № 1. С. 77–102.

Anthony David W., Khokhlov A.A., Agapov S.A., Agapov D.S., Schulting R., Olalde I. and Reich D. The Eneolithic cemetery at Khvalynsk on the Volga River // Praehistorische Zeitschrift. 2022. Bd. 97: 1. Pp. 22–67. <https://doi.org/10.1515/pz-2022-2034>.

Agapov S., Degtjareva A. & Kuz'minych S. Die Metallverarbeitung Kazachstans am Ende der Bronzezeit // Unbekanntes Kazachstan. Archäologie im Herzen Aziens. Bd. II. Bochum: Deutsches Bergbau-Museum, 2013. S. 182–199.

С.В. Кузьминых